Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска

«Детский сад №451 комбинированного вида «Теремок»

Центральный округ

ПРИНЯТА УТВЕРЖДАЮ

На педагогическом совете заведующей МКДОУ №451

От\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. №\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пугачева Л.Н.

 От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

**Рабочая программа**

группы №14 «Одуванчик» компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием

от 6 до 7 лет

Срок реализации один год.

Воспитатели: Обухова Наталья Павловна

 Толстогузова Ирина Геральдовна

Новосибирск, 2017г.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с ООП

«Детского сада № 451» и требованиям ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- физическое развитие

- социально-коммуникативное

- познавательное развитие

- речевое развитие

- художественно –эстетическое

Рабочая программа по своей структуре соответствует ООП и состоит из 3 разделов:

1. Целевой
2. Содержательный
3. Организационный

I. Целевой раздел

Группа №14 «Одуванчик» компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели и полного дня (12-часового пребывания). Группу посещают 19 детей в возрасте от 6 до 7 лет (10 девочек и 9 мальчиков). Дети находятся под контролем у врача офтальмолога. Контингент воспитанников социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей.

**Нормативно-правовые документы в соответствии, с которыми программа разработана**:

1.Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 года)

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)

 3.СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).

4.Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5.« Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ города Новосибирска «Детский сад № ….» от 01.09.2014 г.

 **Принципы и подходы к формированию Программы**

1. **Принцип индивидуализации**

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

1. **Принцип деятельностного подхода**

Принцип предполагает открытие перед ребенком всего спектра возможностей и создание у него установки на свободный, но ответственный выбор, создание условий для детской инициативы и творчества. Этот принцип реализуется в использовании педагогами методов и технологий продуктивного образования. Одной из таких технологий - метод проектов, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей.

Даная технология используется педагогами всех возрастных групп.

1. **Принцип интеграции и комплексно-тематического планирования образовательной деятельности.**

Это значит, что образовательная деятельность с детьми планируется и реализуется в соответствии с темой. Единая тема проецируется на пять образовательных областей и все виды деятельности. Перечень приметных тем задается образовательной программой. Однако, темы могут меняться и дополняться в зависимости от интересов детей и социальных событий.

1. **Принцип открытости и сотрудничества с семьями воспитанников.**

Принцип предполагает полное информирование родителей о деятельности дошкольного учреждения и их активное участие в образовательном процессе.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Кроме этого, решение программных образовательных задач включает время, отведенное на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий для разностороннего развития детей с 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, а также для необходимой коррекций нарушений в развитии детей.

Основой для реализации программы является индивидуализация образовательного процесса.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей; создание условий для социализации – индивидуализации личности через осознания ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

**Возрастные особенности детей:**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинаются формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 6-7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см. изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей и рук.

Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме и практические умения по уходу за ним.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок становится более выносливым психически. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых. Постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредствованному правилами и нормами. Формируются социальные представления морального плана, отличают хорошие и плохие поступки, могут привести конкретные примеры из собственного опыта.

У детей старшего возраста значительно расширяются интеллектуальные возможности. Ребенок данного возраста начинает устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Для объяснений детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов. Совершенствуется связная и монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Определяются игровые предпочтения мальчиков и девочек. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми является важнейшим условием их полноценного развития.

**Дополнительно:**

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 6 до 7 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского трудавыполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также мог

**Социальный паспорт родителей группы в 2017-2018 учебного года**

|  |
| --- |
| **Состав семьи** |
| **полная** | **Не полная** |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Количество детей в семье** |
| **Один ребенок** | **Два ребенка** | **Три и более детей** |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **Возрастная группа родителей** |
| **20-30 лет** | **30-40 лет** | **40-50 лет** |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **Образование родителей** |
| **Неполное среднее,****среднее** | **ТУ., ПТУ****техникум** | **Неоконченное****высшее** | **Высшее** |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Род занятий, профессия родителей** |
| **руководитель** | **рабочий** | **Муницип. служащий** | **Инд. предприниматель** | **студент** | **Не работает** |
| **3 чел.** | **2 чел.** | **4 чел.** | **6 чел.** | **- чел.** | **7 чел.** |

**Сведения о семьях воспитанников. ( Приложение№1)**

**Группа «ОДУВАНЧИК»**

**Годовые задачи**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#  Задачи образовательной деятельности

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#  Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#  Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#  Задачи образовательной деятельности

#  Изобразительное искусство

* Активизировать проявление эстетического отношения кокружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
* Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
* Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
* Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

* Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
* Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
* Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Художественная литература**

* Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
* Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
* Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
* Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественноречевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

**Музыка**

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#  Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

#  Задачи развития игровой деятельности

* Развивать умение игратьна основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
* Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
* Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
* Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр:
* формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

**Планируемые результаты освоения программы**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

* Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
* Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
* Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
* Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
* Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
* Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Развиваем ценностное отношение к труду

* Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
* Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
* Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
* Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

* Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
* Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
* Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
* Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

* Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
* Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
* Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
* В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
* Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

* Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
* Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
* Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
* Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
* Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
* Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
* Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
* Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
* Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

#  Изобразительное искусство

развитие продуктивной деятельности и детского творчества

* Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
* Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
* Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Художественная литература

* Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
* Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
* Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
* Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
* Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
* Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Музыка

* Развита культура слушательского восприятия.
* Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
* Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
* Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
* Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
* Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

* Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
* В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
* Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
* Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
* Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
* Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
* Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
* Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.

Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

* Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
* Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
* В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется поразному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
* Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
* В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

**Целевые ориентиры на этапе завершения**

**дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

 При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогами организуются педагогические наблюдения изучение продуктов детской деятельности «Портфолио достижений».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В группах детей старшего дошкольного возраста первичный мониторинг индивидуальных достижениях проводится в октябре. По результатам мониторинговых наблюдений составляется индивидуальный план развития каждого ребенка на ближайшие 3-4 месяца. В феврале-марте проводится повторный мониторинг. По его результатам индивидуальный план развития ребенка корректируется, уточняется, изменяется.

В апреле-мае проводится психолого-педагогическая диагностика на предмет готовности к школьному обучению. Диагностика проводится с разрешения родителей (законных представителей) воспитанников.

**Приложение №2**

II. Содержательный раздел

1. **Модель образовательного процесса**: принцип интеграции, комплексно-тематического планирования

**тема**

**НОД**

**НОД**

**НОД**

**НОД**

**НОД**

**НОД**

**НОД**

Совместная деятельность

Совместная деятельность

Совместная деятельность

Совместная деятельность

Совместная деятельность

Сам. деятельность

Сам. деятельность

Сам. деятельность

Сам. деятельность

Самостоятельная деятельность

Режимные моменты

Режимные моменты

Режимные моменты

Режимные моменты

Режимные моменты

**Взаимодействие с родителями**

**Взаимодействие с родителями**

**Взаимодействие с родителями**

**Взаимодействие с родителями**

**Взаимодействие с родителями**

**Комментарий** к модели образовательного процесса:

Непосредственно-образовательная деятельность с детьми проводится в форме совместной

Совместная деятельность - это деятельность основанная на балансе инициатив взрослого и ребенка , деятельность с открытым концом

Самостоятельная деятельность детей обеспечивается созданием в группе предметно-пространственной развивающей среды.

Деятельность в ходе режимных моментов:

* Утреннее приветствие
* Работа с доской выбора (счёт, календарь численник, календарь погоды)
* Работа с новостями
* Прогулки: сделать ссылку на картотеку.
* Деятельность после дневного сна (бодрящая гимнастика, закаливание, коррекционные часы и т.п. в зависимости от профиля группы)
* Вечерний групповой сбор

Взаимодействие с родителями основано на принципах:

* информированность
* выбор
* поощрение

 **Комплексно - тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Тема** |
| **Блок «Осеннее настроение»** |
| 1-2 неделя **сентября** | Наши правила/**проектная деятельность** |
| 3 нед**сентября** | Времена года, осень. |
| 4 нед**сентября** | Овощи. Фрукты. |
| 1 нед**октября** | Откуда хлеб пришёл. |
| 2 нед**октября** | **Обобщение по блоку.** |
| **Блок «Сибирь – наш край родной»** |
| 3 нед**октября** | Леса Сибири. |
| 4 нед**октября** | Звери Сибирских лесов. |
| 1 нед н**оября** | Птицы сибирского региона. |
| 2 нед н**оября** | Домашние животные и птицы. |
| 3 нед н**оября** | Земноводные и пресмыкающиеся. |
| 4 нед н**оября** | **Обобщение по блоку.** |
| **Блок «Идет волшебница зима»** |
| 1нед **декабря** | Зима. |
| 2 нед**декабря** | Зимние забавы. |
| 3 нед**декабря** | Мастерская Деда Мороза. |
| 4 нед**декабря** | Новогодний праздник. |
| 1 нед**января** | Каникулы/ **обобщение по блоку** |
| 2 нед**января** |
| **Блок «Мой мир»** |
| 3 нед**января** | Семья. |
| 4 нед**января** | Человек, части тела. Здоровье. |
| 1 нед**февраля** | Дом, мебель. |
| 2 нед**февраля** | Посуда. Продукты питания. |
| 3 нед**февраля** | День защитника Отечества. |
| 4 нед**февраля** | Гардероб. |
| 1 нед**марта** | 8 Марта. |
| **Блок «Город, в котором я живу»** |
| 2 нед**марта** | Город Новосибирск. |
| 3 нед**марта** | Городской транспорт. |
| 4 нед**марта** | Профессии нашего города. |
| 1 нед**апреля** | Весна. Пробуждение природы. |
| 2 нед**апреля** | День космонавтики. |
| **Блок «Наша Родина - Россия»** |
| 3 нед**апреля** | Моя Россия. |
| 4 нед**апреля** | Животные северных регионов России и жарких стран. |
| 1 нед**мая** | Животные морей и океанов нашей Родины. |
| 2 нед**мая** | День Победы. |
| 3 нед**мая** | Книжкина неделя. |
| **Блок «Лето»** |
| 4 нед**мая** | Лето. Изменения в природе. |

**III. Организационный раздел**

1. **Режим дня в детском саду для детей старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная и совместная деятельность | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 8.45 |
| Самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 - 10.10  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 10.10 - 12.30 |
| Возвращение с прогулки  | 12.30 - 12.40  |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 - 13.00  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 - 15.00  |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность  | 15.00 - 15.30  |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 - 15.45  |
| Самостоятельная и совместная деятельность | 15.45 - 16.30  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность) | 16.30 – 17.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин | 17.30 – 18.00 |
| Прогулка (самостоятельная деятельность) | 18.00 – 19.00 |

1. **Сетка непосредственно образовательной деятельности:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа «Одуванчик»** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **5-7 лет** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**3. Комплексы оздоровительной работы (комплексы утренней гимнастики, если есть картотека то ссылка на картотеку, режим двигательной активности в группе и т.п.)**

* Комплексы упражнений для глаз.
* Картотека подвижных и малоподвижных игр.

**Приложение №3**

**4.Формы работы с семьями (кратко описать какие формы используются именно в этой группе, какие мероприятия проводятся, помимо указанных в комплексно-тематическом плане)**

* Родительские собрания
	+ круглый стол
	+ форум
* Индивидуальная работа
	+ беседа
	+ консультация
	+ рекомендации специалистов
* Анкетирование
* «День открытых дверей»
* Совместное проведение праздников
* Организация совместных экскурсий
* Участие в проектной деятельности
* «И знаю, и умею, и вам расскажу»

 (совместная деятельность с родителями по лексической теме

**Организационные формы образовательного процесса:**

* технология «Метод проектов»;
* экскурсионные проекты в рамках темы;
* выставочные проекты в рамках группы, учреждения;
* конкурсные проекты.
1. **Методическое обеспечение: список литературы и интернет источников**

**IV. Приложения**

* 1. Сведения о семьях воспитанников
	2. Карты индивидуального развития
	3. Картотека игр, прогулок (смотри в комп.)
	4. Календарный план
	5. Перспективный план
	6. План работы с родителями
	7. Конспекты